Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

BOOKS RECEIVED.

Ammiani Marcellini rerum gestarum libri qui supersunt. Recensuit rhythmiceque distinxit Carolus U. Clark adiuuantibus Ludouico Traube et Guilelmo Heraeo. Vol. I. Libri XIV–XXV. Accedunt tabulae quinque. Berolini, *Apud Weidmannos*, 1910. 16 m.

Babbitt (Irving). The New Laokoon. Boston, *Houghton & Co.*, 1910. $1.25.

Büttner (Hermann). Die Muttersprache im neusprachlichen Unterricht. Marburg, *N. G. Elwer*, 1910.

Classical Quarterly (The). Ed. by J. P. Postgate. Vol. IV, No. 3. July, 1910. London, *John Murray*.

Classical Review (The). Vol. XXIV, No. 3. May, 1910. London, *John Murray*. Boston, *Ginn & Co.*

Commentationes Aenipontanae quas edunt E. Kalinka et A. Zingerle. V. Ad Aeni Pontem, *In Aedibus Wagnerianis*, 1910.

Conradt (Carl). Die metrische u. rhythmische Composition der Komödien des Aristophanes. 1. Teil. 1. Ἀχαρνῆς. 2. Ὄρνιθες. 3. Λυσιστράτη. 4. Θεσμοφοριάζουσαι. Leipzig, *Gustav Fock*, 1910.

Conservative Commission of Maryland. Report for 1908–1909.

Corpus Scriptorum Latinorum. Ed. consilio et impensis Academiae Litterarum Caesareae Vindobonensis. Vol. LIV. S. Eusebii Hieronymi Opera. Sect. I. Pars I. Rec. Isidorus Hilberg. Epistularum Pars I. Epistulae I–LXX. Vindobonae, *F. Tempsky*. Lipsiae, MDCCCCX.

Costa (Giovanni). L'Originale dei Fasti Consolari. Roma, *Loescher & Co.*, 1910. L. 4.

Culex (Le). Étude sur L'Alexandrinisme latin. Par Charles Plésent. Paris, *Klincksieck*, 1910. 10 fr.

—— Poème Pseudo-Virgilien. Édition critique et explicative. Par Charles Plésent. Paris, *Fontemoing et C^ie.*, 1910. 5 fr.

Curcio (G.) Q. Orazio Flacco Studiato da Francesco Petrarca. Calandas, 1910.

Dewing (Henry Bronson). The Accentual Cursus in Byzantine Greek Prose with especial reference to Procopius of Caesarea. (Vol. 14, pp. 415–66 of Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences.) New Haven, 1910.

Dictionary of Learned Men of Yáqút. Edited by D. S. Margoliouth and printed for the Trustees of the E. J. W. Gibb Memorial. Vol. III. Part 1. Leyden, *E. J. Brill*. London, *Luzac & Co.*, 1910.

Diels (Hermann). Die Fragmente der Vorsokratiker. 2. Aufl. II. Bd. 2. Hälfte. Wortindex verfasst von Walther Kranz nebst einem Nachtrag zum ganzen Werk von Hermann Diels. Berlin, *Weidmannsche Buchhandlung*, 1910. 10 m.

Dodgson (E. S.) A Synopsis Analytical and Quotational of the 338 Forms of the Verb, used in the Epistle to the Hebrews, as found in the Baskish New Testament of Leiçarraga printed in 1571, at La Rochelle. London, *Henry Frowde*, 1910.

Eastern and Western Review. May and June, 1910. *Greek-American Publishing Co.*, Boston, Mass.

Elderkin (George W.) The Fountain of Glauke. Notes on Greek Vase Paintings. American Journal of Archaeology. Second Series. Vol. XIV. 1910.

Ellis (Robinson). Professor Birt's Edition of the Virgilian Catalepton. A Lecture. London, *Henry Frowde*, 1910. 1s.

Epigrafia Cristiana, compilata da Orazio Marucchi. Con 30 tavole (Manuali Hoepli). Milano, *Ulrico Hoepli*, 1910. L. 7.50.

Euripides. The Iphigenia of Tauris. Translated into English Rhyming Verse by Gilbert Murray. New York, *Oxford University Press*, American Branch, 29–35 W. 32d St., 1910.

Friedemann (Käte). Die Rolle des Erzählers in der Epik. Untersuchungen zur neueren Sprach- u. Literaturgeschichte. Herausg. v. Oskar F. Walzel. N. F. VII. Heft. Leipzig, *H. Haessel*, 1910. 4 m. 60.

Genethliakon. Carl Robert zum 8. März, 1910. Überreicht von der Graeca Halensis. Berlin, *Weidmannsche Buchhandlung*, 1910. 6 m.

Haight (Elizabeth Hazelton). The Feeling of the Ancients for Nature with Special Reference to Q. Horatius Flaccus. The Classical Weekly. May 28, 1910.

Harder (Christian). Schulwörterbuch zu Homers Ilias u. Odyssee. Zweite verbesserte Auflage. Wien, *F. Tempsky*; Leipzig, *G. Freytag*; 1910. 4 m.

Hauler. Neues aus dem Frontopalimpsest. Sonderabdr. aus den Wiener Studien XXXI, 2. Wien, *Karl Gerolds Son*, 1910. 60 h.

Heidel (W. A.) Die Bekehrung im klassischen Altertum, mit besonderer Berücksichtigung des Lucretius. Sonderabd. aus Zeitschrift für Theologie u. Medizin. Bd. III. Heft 11.

Hermes. Herausg. von Friederich Leo u. Carl Robert. 45. Bd. 3. Heft. Berlin, *Weidmannsche Buchhandlung*, 1910.

Inama (V.) Il Teatro Antico greco e romano. Con 32 illustrazioni (Manuali Hoepli). Milano, *Ulrico Hoepli*, 1910. L. 2.50.

Journal of Hellenic Studies. Vol. XXX. Part I. London, *Macmillan & Co., Ld.*, 1910.

Lipsius (Hermann). Zum Recht von Gortyns. Des XXVII. Bandes der Abh. d. ph.-hist. Klasse d. Königl. Sächs. Ges. d. Wiss. No. XI. Leipzig, *B. G. Teubner*, 1909. 1 m.

Marouzeau (J.) L'emploi du participe présent latin à l'époque républicaine. Paris, *Librairie Ancienne H. Champion*, 1910. fr. 3.

Maryland Geological Survey. Volumes seven and eight. Baltimore, *The Lord Baltimore Press*, 1909.

Μελέτη (Ἡ). *Μηνιαῖον δημοσίευμα.* Ἀπρίλιος. Ἰούνιος-Ἰούλιος, 1910. ἐν Ἀθήναις. @ 1 δρ.

Merrill (Elmer Truesdell). Zur frühen Überlieferungsgeschichte des Briefwechsels zwischen Plinius u. Trajan. Sonderabdruck aus den Wiener Studien 1909. Bd. XXXI. Heft 4.

Meyer (Eduard). Hesiods Erga und das Gedicht von den fünf Menschengeschlechtern. Sonderabdruck aus Genethliakon (Carl Robert zum 8. März 1910). Berlin, *Weidmannsche Buchhandlung*, 1910.

Mülder (Dietrich). Die Ilias und ihre Quellen. Berlin, *Weidmannsche Buchhandlung*, 1910. 10 m.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte u. deutsche Literatur u. für Pädagogik. Herausg. v. J. Ilberg u. B. Gerth. XIII. Jahrg. 1910. XXV. u. XXVI. Bandes. 4. 5. 6. u. 7. Heft. Leipzig, *B. G. Teubner*, 1910.

Neuphiologische Mitteilungen. Nr. 3/4. 1910. Helsingfors, *Neuphilologischer Verein*, 1910.

Nissen (Theodor). Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische. Leipzig, *G. Freytag*, 1910. 2 m. 50 pf.

Old Testament Manuscripts in the Freer Collection (The). Part I. The Washington Manuscript of Deuteronomy and Joshua. By Henry A. Sanders. New York, *The Macmillan Company*, 1910.

Oxford-English Dictionary (The). Ed. by Sir Jas. A. H. Murray. Vol. VIII. ROUND-NOSED—RYZE, by W. A. Craigie. SAUCE-ALONE—SCOURING, by Henry Bradley. Oxford, *At the Clarendon Press*. New York, *Henry Frowde*.

Philippine Studies. I. A Little Book of Filipino Riddles by Frederick Starr. Yonkers, N. Y., *World Book Co.*, 1909. 60 c.

Planert (Dr. Wilhelm). Makroskopische Erörterungen über Begriffsentwicklung. Ein Beitrag zur psychogenetischen Linguistik. (Abgedruckt aus Ostwalds Annalen der Naturphilosophie 9. Bd.) *Akademische Verlagsgesellschaft m. b. H.*, Leipzig.

Pomponia Graecina. Carmen praemio aureo ornatum in certamine poetico Hoeufftiano. Accedunt quatuor poemata laudata. Amstelodami, *apud Io. Mullerum*, 1910.

Postgate (J. P.) Dead Language and Dead Languages. An Inaugural Lecture. London, *John Murray*, 1910. Price 1s. In U. S. 30 cts.

Revista de la Facultad de Letras y Ciencias. Marzo de 1910. Universidad de la Habana. Vol. X. Num. 2.

Rheinisches Museum für Philologie. Herausg. von August Brinkmann. N. F. 65. Bandes 3. Heft. Frankfurt a. M., *J. D. Sauerländer's Verlag*, 1910.

Roman History and Mythology. Ed. by H. A. Sanders. (University of Michigan Studies, Humanistic Series, Volume IV.) New York, *The Macmillan Co.*, 1910.

Sandys (John Edwin). Orationes et Epistulae Cantabrigienses (1876–1909). London, *Macmillan & Co.*, 1910.

Scheindler's Lateinische Übungsbücher. III. IV. u. V. Teil. Wien, *F. Tempsky*. Leipzig, *G. Freytag*, 1910. m. 1.40 + 1.40 + 2.

Scriptor Latinus. Nova Civis Romani series. Menstruus Commentarius. Annus VIII. Numerus 1. 2. Red. Voldemarus Lommatzsch. Frankfurt a. M., *H. Luestenoeder*. Jährl. 4. m.

Sourdille (Camille). La Durée et L'Étendue du Voyage de Hérodote en Égypte.

—— Hérodote et la Religion de l'Égypte. Paris, *Ernest Leroux*, 1910.

Steiner-Scheindler. Lateinisches Lese- u. Übungsbuch. Herausg. v. Robert Kauer. 1. Teil. 2. Teil. Wien, *Tempsky*, 1910. geb. 2 Kr. u. 3 Kr.

Stowassers Lateinisch-Deutsches Schul- u. Handwörterbuch. Dritte, umgearbeite Aufl. von Michael Petschenig. Einleitung u. etymologischer Teil. Neu bearbeitet v. Franz Skutsch. Wien, *F. Tempsky*. Leipzig, *G. Freytag*, 1910. 8 m.

Terence, The Comedies of. Edited with Introduction and Notes by Sidney G. Ashmore. 2nd edition. New York, *Oxford University Press*, *American Branch*, 1910.

Tesson (Louis). Le Français Fonétique. Revue Trimestrielle. 2e année. No. 2. 3. Paris, *Ch. Amat*, 1910. @ 2 fr.

Theocritus in English Literature. By Robert Thomas Kerlin. *Lexington, Va., Order of the Author*, 1910. Price $1.50.

Tituli Faleriorum Veterum linguis Falisca et Etrusca conscripta. Conlegit, edidit, enarravit Gustavus Herbig (Habilitationsschrift). Lipsia, *ap. Io. Ambros. Barth*, 1910.

Tolman (H. C.) Cuneiform Supplement (Autographed). Vanderbilt Oriental Series. New York, *American Book Co.*, 1910.

Tolman (J. A.) A Study of the Sepulchral Inscriptions in Buecheler's Carmina Epigraphica Latina. Chicago, *University of Chicago Press*, 1910. 80 c.

University of North Carolina. Studies in Philology. Vol. V. Towles (O.) Imprecation as a means of Emphasis in Old French Chansons de Geste. Royster (J. F.) An Example of Secondary Ablaut in the English Weak Verb. Cobb (Palmer). Hebbel's Julia a Forerunner of the Modern Drama. Chapel Hill, N. C., 1910.

Wilamowitz-Moellendorff (U. v.) Über das ⊙ der Ilias. Sitzungsberichte der königl. preuss. Akademie der Wissenschaften. Sitzung der phil. historischen Classe von 21 April, 1910.

—— Lesefrüchte. (Sonderabdruck aus Hermes. 45. Bd.) Berlin, *Weidmannsche Buchhandlung*, 1910.

Xenophontis Opera Omnia. Recognovit E. C. Marchant. Tomus IV. Institutio Cyri. Oxonii, *E Typographeo Clarendoniano*, 1910. Cl. 3s. 6d. Pap. 3s.

Zeitschrift für Deutsches Altertum und Deutsche Literatur. Herausg. von Edward Schroeder und Gustav Roethe. 52. Bd. 1. u. 2. Hft. Berlin, *Weidmannsche Buchhandlung*, 1910.